

パラグラフ・ リーディング

ナビ 英文はこう読む

野村 武士=編

解答解説編

日栄社

CONTENTS

Part 1 — 理論編

Unit 1 — パラグラフの構造

Lesson 1：パラグラフ・リーディング入門（確認問題 01-03）…… 7

Lesson 2：会話文から話者の主張を読み取る（確認問題 04）…… 14

Unit 2 — パラグラフの展開

Lesson 3：文と文はどうつながっているか？（確認問題 05-07）… 18

Lesson 4：道しるべ語に注目する（確認問題 08）…… 25

Unit 3 — パラグラフの構成

Lesson 5：パラグラフのつながり方をつかむ（確認問題 09）…… 30

Unit 4 — 指示語が指すもの

Lesson 6：代名詞の指示関係に着目する（確認問題 10）…… 35

Part 2 — 実戦対策編

Step 1 — 入試基本レベルの英語長文にトライ

演習問題 01 …… 43

演習問題 02 …… 50

演習問題 03 …… 56

演習問題 04 …… 62

演習問題 05 …… 67

演習問題 06 …… 71

演習問題 07 …… 77

Step 2 — 入試標準レベルの英語長文にトライ

演習問題 08 …… 84

演習問題 09 …… 91

演習問題 10 …… 98

演習問題 11 …… 104

演習問題 12 …… 110

演習問題 13 …… 116

演習問題 14 …… 123

Step 3 — 入試発展レベルの英語長文にトライ

演習問題 15 …… 129

演習問題 16 …… 137

演習問題 17 …… 145

理論編

Unit 1 — パラグラフの構造

Unit 2 — パラグラフの展開

Unit 3 — パラグラフの構成

Unit 4 — 指示語が指すもの

パラグラフの構造 パラグラフ単位、文単位でパラグラフの構成・展開・内容を表欄化し、簡潔にまとめることで、パラグラフに関する理解に配慮した。

設問解説 正答への道筋を詳しく示した。

(⇒ **Key 03** ③) 実際の設問解答や英文理解に生きてくる【Keys to Reading Comprehension】のポイントについて、その該当番号を示した。

語句 重要な語句・表現・構文等を解説した。

文構造に注目 誤りやすい、あるいは複雑な構造を持つ文を取り上げた。

POINT 文構造を理解する上で重要な項目に焦点を当て解説した。

全訳 英文全体にわたる和訳とともに、設問中の選択肢についても**選択肢の訳**として和訳を施した。

■ 記号類について

do 原形不定詞（動詞の原形）

doing 動名詞／現在分詞

done 過去分詞

one's 所有格

oneself 再帰代名詞

() 省略可能

[] 代替可能

Lesson 1 パラグラフ・リーディング入門

確認問題 01

パラグラフの構造 *赤太字は文脈をつかむのに役立つ道しるべ語

文番号	文の種類	文の役割	内容
第1文	主題文	筆者の主張	適度な量の睡眠は健康の維持のために大切である。(Getting the right amount of sleep is important for ...)
第2文 + 第3文 (①)	支持文	最近の研究に基づく根拠の提示 (1)	睡眠不足は健康に悪く、寿命を縮める。 (New research of sleep indicates that ...)
第4文 (②) + 第6文 (④)		最近の研究に基づく根拠の提示 (2)	睡眠の摂りすぎも健康に悪影響を及ぼす。 <small>【驚くべきことに】(文修飾副詞)</small> (Surprisingly, the research shows that ... can also ... on our health. For example, ...) <small>追加「~もまた」 例示「例えば」</small>
第7文	結句	筆者の意見	(睡眠時間を考慮して) 生活スタイルを注意深く見つめること。(Research such as this can provide us with reasons to ...) <small>例示「~のような」</small>

*「結句」はすべてのパラグラフに登場するわけではなく、一部のパラグラフに出てくる。文章を締めくくるための文言であり、パラグラフの末尾に置かれる。主題文の内容に関連した助言や感想、今後の課題、未来の展望などであることが多い。しかし、筆者の一番言いたいことは結句ではなく、主張を述べた主題文であることに注意。

解 答

問1 ③ 問2 ③

設問解説

問1 このパラグラフの主題文は、第1文の Getting the right amount of sleep is **important** for keeping ourselves healthy. であり、筆者の主張(適度な量の睡眠は健康を維持するために大切)を述べている。**important** は価値判断を表す形容詞として、しばしば主題文で用いられる(⇒**Key 03** 2)。それに続く

第2文以降で、その主張の根拠として、最近の研究結果を述べている。ところが、③ Statistics show that women live longer than men. (統計によると、女性は男性より長生きする) は主題文と関係がなく、主張の根拠にはならないので、文章の流れにそぐわないことになる。

さらに、② (... too much sleep can also have a negative influence on our health.) を具体的に言い換えたものが④ (For example, ..., sleeping more than nine hours per night seems to be associated with a shorter life.) である (⇒ Key 10・Key 11)。この2つの文は連続している方が自然であるので、この点でも③は邪魔になる。

問2 タイトル選択問題は、主題文を発見することがポイント。主題文はそのパラグラフの内容を端的に述べた文だからである。主題文を見つける要領については、⇒ Key 01～Key 06。

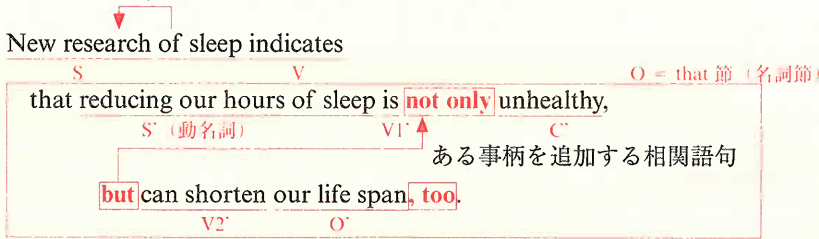
選択肢の訳 ① 早死にするリスク ② 睡眠の摂りすぎが寿命に及ぼす影響
③ 適切な量の睡眠を摂ることの重要性 ④ 睡眠の量を減らすことによる健康への影響

語句

(l. 3) can shorten our life span 「寿命を縮めることがある」 この can は「～することがある、起こりうる」という意味で、可能性を表す。l. 6 の can も同じ意味・用法。(l. 4) be at risk of ～ 「～の危険性がある」 (l. 5) those who ～ = people who ～ (l. 5) surprisingly 「驚いたことに」 文頭に置かれ、文全体を修飾する副詞。(l. 6) have an influence on ～ 「～に影響を与える」 ここでは negative (否定的な) が influence を修飾して「悪影響を与える」の意味になる。(l. 8) per 「～につき」 (l. 9) be associated with ～ 「～と結びつく」 (l. 9) A such as B 「B などの A, B のような A」 B は A の具体例 (⇒ Key 11)。(l. 10) take a careful look at ～ 「～を注意深く見る」 この look は動詞の look が名詞化した動作名詞。

文構造に注目

ll. 2-3 <not only A but B, too> 「A だけでなく B もまた」 (相関語句)



POINT 1 New research of sleep indicates that ... 「睡眠に関する新しい研究によると…である」 研究や統計などを表す語が主語となり、述語動詞に indicate, show などが来るときは、「(研究等) によると…である」と訳すと日本語らしくなる。the research shows that ... (l. 5) や Statistics show that ... (l. 7) も同様。

POINT 2 ... reducing our hours of sleep is not only unhealthy, but can shorten our life span, too. 「睡眠時間を減らすのは健康によくないばかりか、寿命を縮める可能性すらある」 not only A but also B (A ばかりか B もまた) の変形で、also の代わりに too が用いられている (⇒ Key 09)。

全訳

適度な量の睡眠を摂ることは健康を維持するために大切である。睡眠に関する新しい研究によると、睡眠時間を減らすのは健康によくないばかりか、寿命を縮める可能性すらあることがわかる。十分な睡眠を規則正しく摂らない人は、よく寝る人より若い年齢で死ぬ危険性がある。驚くべきことに、その研究では、あまり睡眠を摂りすぎても健康に悪影響を及ぼす場合があることがわかっている。例えば、一晩に9時間より長く寝ると、場合によっては、寿命を縮めることにつながるようである。このような研究は、自分自身の生活スタイルを注意深く見つめる動機を与えてくれる。

確認問題 02

パラグラフの構造 *赤太字は文脈をつかむのに役立つ道しるべ語

文番号	文の種類	文の役割	内容
第1文	主題文	筆者の主張	切手収集 (stamp collecting) は費用があまりかからず、好きなきに楽しめる教育的な趣味である。 ◎切手収集の良い点 (1) 「教育的」 (educational) (2) 「費用がかからない」 (inexpensive) (3) 「いつでも好きなきに楽しめる」 (enjoyed whenever you want)
第2文 (①)	支持文	主張の根拠(1)	世界のさまざまな国の歴史、地理、有名人、慣習などを教えてくれる。(It (= Stamp collecting) provides a nice and practical way of learning about ... *第1文 educational の具体的な言い換え。

第4文 (③)	(支持文)	主張の根拠(2)	受け取った封筒の切手を取っておくことで、お金を使わずに始められる。(You can ^{追加「~もまた」} also get started without spending money by saving ... *第1文 inexpensive の言い換え、具体的な手段。)
第5文 (④)		主張の根拠(3)	いつでも収集に取り組むことができる。 ^{情報の追加「さらに」} (In addition , you are able to work on your collection any time, rain or shine. *第1文 enjoyed whenever you want の言い換え。)
第6文	結句	筆者の提言	新しい趣味を探しているなら、切手収集がお勧め。(If you are looking for a new hobby, stamp collecting might be right for you!)

解答

問1 ② 問2 ④

設問解説

問1 第1文の Stamp collecting is ... whenever you want. が主題文であり、切手収集の利点として、(1)「教育的である」(educational)、(2)「費用があまりかからない」(inexpensive)、(3)「いつでも楽しめる」(enjoyed whenever you want) の3つを挙げている (⇒【パラグラフの構造】)。①の It provides a ... various countries worldwide. はこの利点の(1)と、③の You can also ... envelopes you receive. は利点の(2)と、また④の In addition, you ... rain or shine. は利点の(3)とほぼ同じ主旨を述べている。すなわち、これら3つの文は、いずれも主題文と密接な関係を持つ支持文と言える。ところが、②の This hobby began ... Britain in 1840. は「切手収集の趣味がいつどこで始まったのか」という内容になっており、主題文の主旨とは無関係である。この文を取り除けば、パラグラフの流れがスムーズになる。

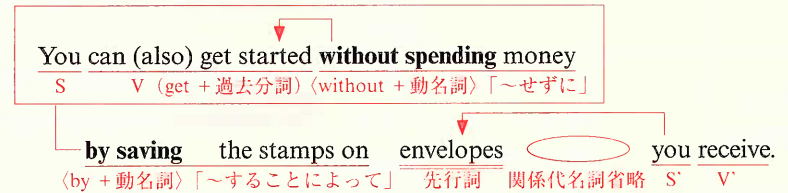
問2 第1文が筆者の主張を述べた主題文である。【確認問題01】の本文と同様に、主題文がパラグラフの冒頭に来る典型的な例である (⇒【Key 01】①)。この主題文の内容と一致する④が正解。

語句

(I. 4) **the world** 「世界中の人々」 (I. 6) **get started** 「始める」 (I. 7) **in addition** 「さらに、そのうえ」 情報の追加を表す道しるべ語の1つ (⇒【Key 09】)。(I. 7) **work on** ~ 「~に取り組む」 (I. 8) **any time** 「いつでも、どんな時でも」この any ~ は、「どんな~でも」という意味。Ex. Take any cup you like. (どれでも好きなカップを取ってよい) / Any book will do as long as it is interesting. (おもしろければどんな本でもよい)

文構造に注目

II. 5-7 <前置詞+動名詞> が作るさまざまな副詞句



POINT 1 前置詞の後に動詞を続けるときは、必ず動名詞 (doing) を用いる。動名詞は動詞としての働きを保っているため、後に目的語や副詞句などの構成要素を続けることができる。<without + 動名詞> は「~することなしに、~せずに」の意。without spending money で「お金を使わずに」という意味になる。また、文の最後に置かれている by saving ... you receive は、その直前までの内容全体 (You can ... spending money) を修飾している。

POINT 2 文末の you receive の前には、envelopes を先行詞とする関係代名詞 that (目的格) が省略されている。

全訳

切手収集は費用があまりかからず、いつでも好きなときに楽しめる、教育的な趣味である。それは世界中のさまざまな国の歴史、地理、有名人、慣習などについて学ぶことができる、非常に実用的な方法を提供してくれる。そのうえ、受け取った封筒に貼られている切手を取っておくことにより、お金を使わずに始めることができる。さらに、晴雨にかかわらず、いつでも収集に取り組むことができる。もしあなたが新しい趣味を探しているなら、切手収集がぴったりかもしれない!