

【発展演習】 ①② 出題校・出典一覧 (設問は、一部改作あり)

第1日 過去・完了の助動詞……	①獨協大	『続古事談』
第2日 推量の助動詞(1)……	①立教大 ②京都教育大	『木幡の時雨』 『撰集抄』 『伊勢物語』
第3日 推量の助動詞(2)……	①法政大 ②滋賀大	『雨月物語』 『義經記』
第4日 推量の助動詞(3)……	①中央大 ②京都府立大	『竹取物語』 『沙石集』 『琉球大』 『大和物語』 『住吉物語』
第5日 打消・打消推量の助動詞	①琉球大 ②県立広島大	『宇治拾遺物語』 『字津保物語』 『発心集』
第6日 断定・願望・比況の助動詞	①早稲田大 ②学習院女子大	『徒然草』 『増鏡』 『菅笠日記』
第7日 受身・使役の助動詞……	①防衛大学校 ②佛教大	『常山紀談』 『春雨物語』
第8日 格助詞……	①神戸学院大 ②立教大	『折りたく柴の記』 『ささやき竹』
第9日 接続助詞(1)……	①静岡大 ②熊本県立大	『三野日記』 『歎異抄』
第10日 接続助詞(2)……	①立教大 ②獨協大	『伽婢子』 『宇治拾遺物語』
第11日 副助詞……	①立教大 ②神戸学院大	『字津保物語』 『発心集』
第12日 係助詞と係り結びの法則	①福岡大 ②獨協大	『徒然草』 『宇治拾遺物語』
第13日 注意すべき係り結び……	①成蹊大 ②鹿児島大	『栄花物語』 『月のゆくへ』
第14日 終助詞・間投助詞……	①防衛大学校 ②福岡教育大	『弁内侍日記』 『源氏物語』

第1日 過去・完了の助動詞

解答

基礎演習

- ① ||過去・已然形 ② ||過去・連体形
 ③ ||完了・命令形 ④ ||強意・終止形
 ⑤ ||完了・已然形 ⑥ ||存続・連体形
 ⑦ ||完了・未然形

発展演習

- 1 ア||る イ||れ ウ||れ エ||ら オ||る
 2 ア・オ

基礎演習

最初に助動詞全般について、一言言つておきたい。

本書の問題にあたる前に、助動詞の基本、すなわち個々の助動詞の接続・活用・文法的意味と口語訳の仕方などが、おおむね理解できているかどうかを点検してみてほしい。手取り早くは、本冊の「付録3 助動詞活用表」の表が、だいたい頭に入っているかどうかということである。

自信のない者は、先にそれを仕上げてからにしないと、本書の問題を解いていく上で能率が悪く、うまく進まないということになりかねない。

ことに本書の「発展演習」は、すべて最近の入試問題である。スポーツに例えれば、公式戦というわけだ。基礎トレーニングがいい加減なままで、いきなり公式戦に臨むのは無謀というものだろう。

*

では、本題に入る。

解説

- 1 語の接続に関する基本問題。
 助動詞の接続は重要なとされるが、主な助詞についても相応の知識がないと、この種の問い合わせできない。

アには、後が接続助詞「ば」なので、「けり」の連体形の一部が入る。(話の流れから、未然形の仮定条件はあり得ない)

イには、後が接続助詞「は」なので、「けり」の連体形の一部が入る。(話の流れから、已然形の一部が入る)。

ウには、後が接続助詞「ども」なので、「つ」の已然形の一部が入る。

アには、後が接続助詞「ん」なので、「たり」の未然形の一部が入る。

イには、前が接続助詞「ば」なので、「けり」の連体形の一部が入る。(話の流れから、未然形の仮定条件はあり得ない)

ウには、後が接続助詞「ども」なので、「つ」の已然形の一部が入る。

アには、後が接続助詞「ん」なので、「たり」の未然形の一部が入る。

イには、前が接続助詞「ば」なので、「けり」の連体形の一部が入る。(話の流れから、已然形の一部が入る)

ウには、後が接続助詞「ども」なので、「つ」の已然形の一部が入る。

アには、後が接続助詞「ん」なので、「たり」の未然形の一部が入る。

2 「し」の識別問題

イは、前の「らうたう」が形容詞の連用形(ウ音便)でも本活用の方なので、サ变动詞の連用形。

ウは、前の「いひ」が動詞の連用形で、さらに係助詞「こそ」のあることから、過去の助動詞「き」の已然形の一部。エは、前で切れないで、「にくし」で一語の形容詞。オは、前の「聞き」が動詞の連用形なので、過去の助動詞「き」の連体形。以上から、答えは明らか。

口語訳

基礎演習

- (1) 僧坊のそばに大きな榎の木があつたので…
 (2) まったく思いがけなかつたことである。
 (3) 早く船出して、この浦を去りなさい。
 (4) 潮も満ちた。風もきっと吹くに違いない。
 (5) 道ばたにある清水の流れているこの柳の木陰で、ほんのしばらく休もうと思つて立ち止まつたことだ。
 (6) このあたりで見知つてゐる僧である。
 (7) 燕が巣を作つたならば、知らせよ。

発展演習

- 1 大斎院と申し上げる方は、村上天皇の御息女である。その時、小野宮右大臣(実資)は大納言で、祭の上卿として、斎院に参上して客殿に入らうとなさつたが、「申し上げたいことがあります。まずはこちらへ」とおっしゃつたので、(大斎院の)御前に参上なさつたところ、御簾の中に敷物を敷いて、女房が伝えておつしやつたことには、「中宮(彰子)様からいろいろの扇を下さいました。お使いは少将雅通です。女房が引き止めましたが、(褒美を受け取らず)振り払つて逃げてしまいまし。悔しいことです。どうしたらよいでしょうか。このことを相談しようとお呼びしたのです」とおっしゃつたので、大将(実資)が申し上げ

古典では、「時」の助動詞は重要だ。①「けれ」・②「し」は過去の助動詞なので、反射的に活用形まで答えるようでありたい。

③「ね」・④「ぬ」は同じ助動詞だが、④の方は後に「べし」があるので、意味を「完了」にしてはいけない(本冊4ページ上段参照)。

⑤「つれ」の活用形は已然形だが、もちろん「こそ」の結びだから。「る」でないことに注意。

⑦「たら」は存続・完了どちらにもそれそつだが、より自然に口語訳できる方に決める。

発展演習

それから、(母上は)三の君にも、「心得ておきなさい。中納言が常に恋慕つていらっしゃる人は、中の君だったのですよ。もし、(中納言が)お尋ねになることがあつたら、「どこへいらっしゃつたのでしょうか。田舎の方へと聞きました」とおっしゃい」と言い含めなさつた。

なさつたことには、「明日、列見辻に参列した時、今日のご褒美をお与えになるのがよいでしょう」。中宮からの檜扇を取り出して、お見せになつた。女房が(扇を)取り次ぐのに、御簾に顔を隠して、身体は隠さずに出して手渡した。その振る舞いは由緒ありげで、優雅に見えた。イは、前のお聞きになつて、「やはり、初めから思つていたとおりのことですよ。(中の君の方が)ずっと大人でいらっしゃるのに、それを差し置いて(三の君を結婚させた)母上のお心がひねくれていて」とおっしゃって、「大空を踏んで鳴り響かせる雷も(思い合う二人の仲を裂くことはできない)と言いますよ」と分別ありげにおっしゃる

と、母上は、「あなた方は」「存じないでしよう。故殿が(中の君を)まるで后のように大切にお育てになつたのに、早くに先立たれ申し上げしましたので、運のない人だとわかりました。また、故殿がとりわけお可愛がりになつたのも、この(中の君の)御乳母の少納言を若い時から愛しなさつていたからなのです。(その娘の)少将をも殿の御子だとは人は噂してしまつた。そのせいでしょうか、普通の女房とは違つて、目許や口許が上品なのも、殿の御子たちによく似ていて、感じのよい様子をしています。その後、殿も亡くなりなさいました。少納言も今はいません。縁者が憎らしいというわけではありませんが、不愉快だと思つていた人に縁があるからでしようか、よくあつてほしいとは思わないのです」とおっしゃるので、…(中略)…