はじめに

■編集の趣旨■

■本書は、「集中2週間完成」シリーズの1冊として、短期間で大学入試に出題される英語長文問題を読み解く力を養成することを目的として編集された問題集です。

■大学入試(英語)ではなんといっても長文問題が非常に大きなウエイトを占めており、英文を一定の時間内に読み大意を把握することが求められますから、本書に収録されているような英文に慣れることは、文法・構文・語彙力をも高め、英語上達への大きな力となります。

▋特色と利用法Ⅰ

- 最近の大学入試問題から良問を厳選し、適宜改変を施し、センター試験~中堅私立大学レベルの長文読解問題に仕上げ、設問内容にも配慮しながら《易→難》順に配列しました。
- 2. 収録した**英文**は、**入試に頻出のテーマ**や学習者にとって**身近な話題**を扱うことで、取り組みやすく、また実のあるものにしました。
- 3. 【Key Sentences 】では、各学習日の英文中で解釈する際にポイントとなる構文や文法項目を3つずつ覚えやすい例文の形で取りあげ、その確認が出来るようにしました。
- 4. 設問は客観式・記述式を織り交ぜ、【Key Sentences】に関連するもの、入試でよく問われる文法項目・構文・語彙に関するもの、内容把握問題など様々な形式・内容の問題を収録して、実際の入試に対応できるように配慮しました。
- 5. 巻末には、発音・語彙・文法・構文・口語表現・英作文などの問題を特集して収録しました。入試頻出の標準的な問題です。実力チェックに利用してください。
- 6. 解答が直接書き込めるスペースを設け, **所要時間・配点**を示し、自己学習で客観的評価が 出来るようにしました。
- 7. 【別冊解答書】は、学習日ごとに次のセクションからなり、学習者の立場に立って出来るだけ詳しく、問題解決の助けとなるように配慮しました。
 - 【Key Sentences 】の和訳と解説。
 - ●【解答】と設問の【解説】(選択肢の和訳含む)。
 - 【Words & Phrases 】として語句の解説。
 - ●【全訳】

■本書が、英語学習の大いなる飛躍の一助となることを願っています。

2003年2月

編岩

CONTENTS

第1日	The Bet · · · · · · · 4
第2日	An Invitation · · · · 6
第 3 日	April Fool's Day · · · · 8
第4日	Japanese Food · · · · · · 10
第5日	Valerie Koehn in Japan · · · · · 12
第 6 日	Acting as a Career · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
第7日	The Envelope · · · · · · · 16
第 8 日	English as an Official Language · · · · · · 18
第 9 日	Wellness 20
第10日	Gold Rush 22
第11日	One Morning on the Train · · · · · 24
第12日	Going to College · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
第13日	On Being Old · · · · · 28
第14日	Stanley Yelnats · · · · · · 30
Appendice	s 1 発音·語彙 ······· 32
Appendice	s 2 文法·構文 ······· 34
Appendice	s 3 口語表現 ······ 36
Appendice	s 4 並べ替え・短文英作・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 38

第 1 **目** The Bet

40 分 /50点

Key Sentences

- 1. He whispered so no one could hear our conversation.
- 2. Not knowing what to say, I remained silent.
- 3. In his speech he stopped to answer our questions from time to time.

There were once two people travelling on a train, a scientist and a poet. They had never met before, so naturally, there wasn't much conversation between the two. The poet was minding his own business, enjoying the passing scenery. (1) The scientist was very tense, trying to think of things he didn't know so he could try to figure them out.

Finally, the scientist was so bored that he said to the poet, "Hey, do you want to play a game?" The poet, being (2) content with (3) what he was doing, ignored him and continued looking out the window, humming quietly to himself. (4) This got the scientist mad, who irritably* asked again, "Hey, you, do you want to play a game? I'll ask you a question, and (5) if you get it wrong, you give me \$5. Then, you ask me a question, and if I can't answer it, I'll give you \$5." The poet thought about this for a moment but he decided against it, (6) seeing that the scientist was a very bright man. He politely turned down the scientist's offer.

The scientist, who by this time was going mad, tried a final time. "Look, I'll ask you a question, and if you can't answer it, you give me \$5. Then you ask me a question, and if I can't answer it, I'll give you \$50!" Now the poet was not that smart academically, but he wasn't totally stupid. He accepted the offer. "Okay," the scientist said, "What is the exact distance between the Earth and the Moon?" The poet, not knowing the answer, (7) didn't stop to think about the scientist's question. He gave a \$5 bill to the scientist.

The scientist happily accepted the bill and promptly* said, "Okay, now it's your (8)." The poet thought about this for a few minutes, then asked, "All right, (9) what goes up a mountain on three legs, but comes down on four?" The bright look quickly disappeared from the scientist's face. He thought about this for a long time, using his scratch pad* and computer.

After about an hour of this, the scientist finally (10) (). He unwillingly* handed the poet a \$50 bill. The poet accepted it graciously*, turning back to the window. "Wait!" the scientist shouted. "You can't do this to me! What's the answer?" The poet looked at the scientist and calmly put a \$5 into his hand.

【注】 irritably:いらいらして promptly:すばやく scratch pad:メモ用紙のつづり unwillingly:しふ

曜日

- 下線部(1)の内容として最もふさわしいものを次より1つ選びなさい。〈5点〉
 - ア. 科学者は、解く楽しみを与えてくれるような問題を真剣に探していた。
 - イ. 科学者は、真剣に問題を考えた末、その問題を図示することにした。
 - ウ. 科学者は、真剣に解く楽しみを与えてくれる問題を探しあてることができた。
 - エ. 科学者は、真剣になったので、問題を解決することができた。
- 下線部(2)の英語とほぼ同じ意味を表す語を次より1つ選びなさい。〈4点〉
 - ア. unhappy イ. surprised ウ. satisfied エ. excited
- 下線部(3)の表す具体的な内容を文中の英語で答えなさい。〈5点〉
- 4 下線部(4)の指す内容を日本語で簡潔に述べなさい。〈5点〉

graciously:丁重に

- **⑤** 下線部(5)をitの指す内容を明らかにして和訳しなさい。〈5点〉
- 下線部(6)と次の英語がほぼ同じ意味になるように () 内に適語を入れなさい。〈5点〉 () () () that the scientist was a very bright man
- ▼ 下線部(7)を言い換えた場合、最もふさわしいものを次より1つ選びなさい。〈5点〉
 - 7. quickly decided how to answer the question
 - finally gave up thinking about the question
 - ウ. spent some time on thinking about the question
 - 工. quickly decided not to think about the question

8	3 空所(8)・(10)に文意が通るようにそれぞれ適語を入れなさい。<3点×2>					
	(8) ()	(10) () ()	

- □ 下線部(9)の問題を出したとき、詩人が用意した筋書きを次より1つ選びなさい。〈5点〉
 - ア. 科学者が簡単に答えを出すものと思っていた。
 - イ. 科学者が何とか答えを考えて、自分に教えてくれると考えていた。
 - ウ. 科学者は答えを出せず、自分が後で答えを教えてあげようと思っていた。
 - エ. 科学者は答えを出せず、自分も答えを出せずともよいと考えていた。
- Ⅲ 本文の内容と一致しないものを次より1つ選びなさい。〈5点〉
 - ア. 科学者は自分がゲームに負けたら、賭け金を十倍払うということを申し出た。
 - イ. 詩人は詩作に没頭していた。
 - ウ. 詩人の賢さが科学者の賢さに勝った。
 - エ. 科学者は、詩人の出した問題を約1時間考えた。